سلسلة المتون العلمية للشيخة نور حلمي حفظها الله

نُورُ الصِّيَاغَةِ

فِي عِلْمِ البَلَاغَةِ

تَأْلِيفُ وَنَظْمُ

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نور علي حلمي

المقرئة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الدار العالمية للنشر والتوزيع

سلسلة المتون العلمية للشيخة نور حلمي حفظها الله

نُورُ الصِّيَاغَةِ

فِي عِلْمِ البَلَاغَةِ

تَأْلِيفُ وَنَظْمُ

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نُور علي حلمي

المقرئة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

النَّاشِرُ

الدَّارُ العَالَمِيَّةُ لِلنَّشْرِ وَالتَّوزِيعِ

بسم الله الرحمن الرحيم

الإهداء

إلى سيدنا رسول الله ﷺ

منظومة نور الصِّيَاغَة في عِلم البلاغة

::: المقدمـــــة :::

١ – أَضَـــأْتُ بِسْـــمِ اللهِ فِـــي الْبَلَاغَـــةِ

نُـــورًا يَـــزُفُّ الْيُسْـــرَ لِلصِّـــيَاغَةِ

٢ – وَذَا بِحَـــوْلِ اللهِ، مِنْـــهُ قُـــوَّتِي

وَالنَّفْـــعُ وَالْقَبُـــولُ بِالْبَرَكَـــةِ

٣– وَالْحَمْـــدُ للهِ بِـــلَا حَـــدٍّ وَلَا

عَـــدٍّ بِأَضْـــعَافِ الْمَحَامِـــدِ عَـــلَا

٤ – ثُـــمَّ الصَّـــلَاةُ وَالسَّـــلَامُ دَائِمَـــا

عَلَـــىٰ الْحَبِيـــبِ مَـــا شَـــدَا طَيْـــرُ السَّـــمَا

::: تعريــف البلاغــة والفصاحــة :::
::: والكـلام والمتكلم الفصيــح :::

٥- إِنْ لِلْمَقَــامِ لِــي الْكَــلَامُ لَاءَمَــا
بِــالْفَهْمِ وَالْوُضُــوحِ مَأْلُوفًــا سَــمَا

٦- هَــذِي الْبَلَاغَــةُ مَــعَ الْفَصَــاحَةِ
مِــنْ غَيْــرِ تَعْقِيــدٍ بِلَفْــظٍ لَاحَــتِ

٧- وَذَا لِقَــوْلٍ بِالْفَصَــاحَةِ وُصِــفْ
قَائِلُــهُ بِقُــدْرَةٍ فَاقَــتْ عُــرِفْ

٨- ذُو قُــدْرَةٍ تَعْبِيــرُهُ، ذُو سُــرْعَةٍ
مَنْطِقُــهُ إِنْ ذَا الْفَصِــيحَ تَنْعَــتِ

::: التعقيد اللفظي والتعقيد المعنوي والتنافر :::

٩ - آفَـاتُ لَفْـظِ الْقَـوْلِ تَعْقِيـدٌ بَـدَا
فِـي نَظْـمِ قَـوْلٍ ذَا اخْـتِلَالٌ قَـدْ غَـدَا

١٠ - مِثْـلَ تَـأَخُّرِ الْكَـلَامِ أَوْ بِضِـدْ
وَالْفَصْـلِ بَـيْنَ كَلِمَـاتٍ إِنْ عُمِـدْ

١١ - آفَـاتُ مَعْنَـىٰ الْقَـوْلِ تَعْقِيـدٌ أَتَـىٰ
بِـاللَّبْسِ فِـي الْمَعْنَـىٰ وَإِبْهَـامٍ عَتَـا

١٢ - فِـي الْحَـرْفِ ثَمَّـةَ تَنَـافُرٌ لَـئِنْ
عَلَـىٰ اللِّسَـانِ بِالصُّـعُوبَةِ عُلِـنْ

١٣ - وَمُجْمَـلُ الْقَـوْلِ تَنَـافُرًا يُظِـلْ
إِذَا بِوَصْـلِ الْكَلِمَـاتِ الْعُسْـرُ حَـلْ

::: الخبـر والإنشـاء :::
::: والخبر الطلبي والإنكاري والابتدائي :::

١٤ - وَإِنْ تُعَـرِّفِ الْخَبَـرْ قُـلْ يَحْتَمِـلْ
الصِّـدْقَ وَالْكَـذِبَ، مِثْـلَ: اللَّيْـلُ حَـلْ
١٥ - وَالضِّـدُّ: لَا يَحْتَمِـلُ الْإِنْشَـاءُ ذَا
هَـلْ أَحْمَـدُ اشْـتَرَىٰ الطَّعَـامَ، حَبَّـذَا
١٦ - قُـلْ طَلَبِـيٌّ ذَا الْخَبَـرْ إِنْ قِيـلَ مَـعْ
تَـرَدُّدِ الْمُصْـغِي بِتَصْـدِيقٍ وَقَـعْ

١٧ - مُؤَكَّـــدٌ لَـــهُ وَحِيـــدٌ قَـــدْ كَفَـــىٰ

إِنَّ الـــدَّوَاءَ حَـــلَّ مَعْـــهُ لِـــي الشِّـــفَا

١٨ - وَالِابْتِـــدَائِيُّ مِـــنَ الْخَبَـــرْ فَقُـــلْ

لِغَيْـــرِ مُنْكِـــرٍ بِـــلَا تَأْكِيـــدِ حَـــلْ

١٩ - نَحْـوَ: الْمَهَـامُ أُنْجِـزَتْ لِمَـنْ وَثَـقْ

وَالضِّـــدُّ: إِنْكَـــارِي لِمُنْكِـــرٍ نَقَـــضْ

٢٠ - هَـــذَا الْخَبَـــرْ تَأْكِيـــدُهُ يُضَـــاعَفُ

إِنَّ الْمُطِيعَـــاتِ لَفِـــي الْخُلْـــدِ زُلَـــفُ

::: التمني والاستفهام، والأمر والنهي والنداء :::

٢١- أَمَّا التَّمَنِّي سُؤْلُ مَحْبُوبٍ بَعُدْ
أَوِ اسْتَحَالَ، لَيْتَ لِي الْمُنَىٰ وُجِدْ

٢٢- وَسَلْ فَالِاسْتِفْهَامُ عِلْمٌ قَدْ لَزِمْ
لِرَفْعِ جَهْلٍ، أَدَوَاتُهُ مَا وَكَمْ

٢٣- مَتَىٰ، وَهَلْ، مَنْ، أَيْنَ، كَيْفَ، أَيُّ، زِدْ
أَيَّانَ، أَنَّىٰ، أَ، بِحِفْظِهِمْ فَسُدْ

٢٤- وَالْأَمْرُ تَكْلِيفٌ بِفِعْلٍ نَحْوَ: قُلْ
وَالنَّهْيُ كَفُّ الْفِعْلِ نَحْوَ: لَا تَسَلْ

٢٥- أَمَّـا النِّـدَا اسْـتِدْعَا لِإِقْبَـالٍ طُلِـبْ
يَـا، آ، أَيَـا، هَيَـا، أَ، أَيْ، وَا، فَاسْـتَجِبْ

::: الْقَصْر: (القصر الحقيقي والتحقيقي والادِّعائي، وقصر الإفراد، والقلب، وقَصْرُ التعيين، والقصر الإضافي) :::

٢٦- وَالْقَصْرُ تَخْصِيصٌ لِشَيءٍ أَوْ صِفَةْ
مِثَـالُ: لَا إِلَـهَ إِلَّا اللهُ، صِـهْ

٢٧- وَصْـفُ الْأُلُوهِيَّـةِ للهِ اقْتَصَـرْ
قَصْـرٌ حَقِيقِـي لَا لِغَيْـرِهِ ذُكِـرْ

٢٨- وَالْقَصْـرُ تَحْقِيقِـي إِذَا النَّفْـيُ يَعُـمْ
إِلَّا لِمَقْصُـورٍ عَلَيْـهِ يُلْتَـزَمْ

٢٩- حَقِيقَــــةً وَوَاقِعًـــا لَـــهُ شُــــهِدْ
(لَا يَعْلَـــمُ) الْغَيْـــبَ بِ (إِلَّا اللهُ) زِدْ

٣٠- قَصْـرُ ادِّعَـائِي قُـلْ إِنِ النَّفْـيُ يَعُـمْ
إِلَّا مُبَالَغَــــةْ لِمَقْصُـــــورٍ عُلِـــــمْ

٣١- فِــي مِصْــرَ لَا مَــاهِرَ إِلَّا أَحْمَــدُ
هَـــذَا ادِّعَـــاءُ فِـــي الْمَهَـــارَةْ زَائِـــدُ

٣٢- زِدْ قَصْـرَ إِفْـرَادٍ لِظَـنِّ مَـنْ سَـمِعْ
تَسَـــاوِيَ اثْنَـــيْنِ بِحُكْــمٍ قَــدْ وَقَــعْ

٣٣- الْفَــوْزُ مِــنْ حَــظِّ كَــرِيمٍ لَا كَــرَمْ
قَصْـــرُ الْمَفَـــازِ سَـــاقَ إِفْـــرَادًا حُسِـــمْ

٣٤- وَقَصْـرُ قَلْـبٍ يَقْلِـبُ الْفِكْـرَ ادَّكِـرْ
وَمَـــا مُحَمَّــــدٌ وَزِدْ إِلَّا بَشَـــرْ

٣٥- وَقَصْــرُ تَعْيِــينٍ لِمَــنْ تَــرَدَّدُوا
قُـــلْ إِنَّمَـــا اللهُ إِلَـــهٌ وَاحِـــدُ

٣٦- قَصْرٌ إِضَـافِي خَـصَّ مَقْصُـورًا إِلَـيّْ
حَسْـــبَ إِضَـــافَةٍ وَنِسْـــبَةٍ لِشَـــيّْ

٣٧- فَـالنَّفْيُ خَـصَّ الشَّـيْءَ بِالْمُقَارَنَـهْ
قَصْــرًا عَلَــىٰ الْمَقْصُــورِ بِالنِّسْــبَةِ لَــهْ

٣٨- لَا مُجْتَهِـدْ إِلَّا عَلِـي قَصْـرٌ وَتَـمْ
نَفَــىٰ اجْتِهَــادَ وَاحِــدٍ وَلَــمْ يَعُــمْ

::: الوصل والفصل :::

٣٩- وَالْوَصْلُ عَطْفُ جُمْلَةٍ بِالْوَاوِ صِلْ
بِجُمْلَةٍ جَاءَتْ نِسَا وَجَا رَجُلْ

٤٠- وَالْفَصْلُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ جَا بِلَا
وَاوٍ فَفُقْدَانُ الْعِلَاقَةِ عَلَا

٤١- حَلَّ الْمَسَا جَاءَ أَخِي، لَمْ يَرْتَبِطْ
مَعْنَاهُمَا، لَا وَاوَ، ذَا فَصْلٌ فَقَطْ

::: إيجاز الحذف وصورِه :::

٤٢ - إِيجَازُ حَذْفٍ: حَذْفُ شَيْءٍ يُحْضِرُ
تَضْـــمِينَ جُمْلَـــةٍ مَعَـــانِي تَكْثُـــرُ

٤٣ - صِــوَرُ إِيجَــازٍ كَحَــذْفِ الْمُبْتَــدَا
حَـذْفُ الْخَبَـرْ، حَـذْفُ الصِّـفَةْ، قَسَـمْ غَـدَا

٤٤ - بِالْحَـذْفِ أَوْ جَوَابَـهُ وَالشَّــرْطَ فِ
جَوَابَـــهُ، مَوْصُـــوفَ، مَفْعُـــولَ احْــذِفِ

٤٥ - مُضَافَ أَوْ حَذْفَ الْمُضَافِ اِلَيْهِ قُلْ
للهِ ثُـــمَّ الْأَمْـــرُ مِـــنْ قَبْـــلُ، وَصِـــلْ

٤٦ - أَمَّـا جَـوَابُ الْقَسَـمِ الْمِثَـالُ حَـلْ
فِـي قَـوْلِ وَالْفَجْـرِ لَيَـالٍ عَشْـرِ قُـلْ

::: إيجــاز الْقِصَـــرِ :::

٤٧ - لَكِـنْ بِـلَا حَـذْفٍ فَإِيجَـازُ قِصَـرْ
تَضْـــمِينُ جُمْلَـــةٍ مَعَانِيهَـــا الْكُثُـــرْ
٤٨ - كَثِيـرُ مَعْنًـى مَـعْ قَلِيـلِ اللَّفْـظِ فِـي
(أَلَا لَـــهُ الْخَلْـــقُ) وَزِدْ (وَالْأَمْـــرُ) فِ



::: الإطنـــاب وصــــورِه :::

٤٩- وَعَـرْضُ مَعْنًـىٰ فِـي عِبَـارَةٍ تَـزِدْ
فَوَائِـــدًا جَـــاءَتْ بِهَـــا إِطْنَـــابَ عُـــدْ

٥٠- صِـــوَرُ إِطْنَـــابٍ كَإِيضَـــاحٍ تَبِـــعْ
إِبْهَـــامَ لِلصَّـــائِمِ فَرْحَتَـــانِ سَـــعْ

٥١- إِيغَـــالُ خَـــتْمٌ بِالْمُفِيـــدِ الزَّائِـــدِ
ذَا عَلَـــمٌ فِـــي رَأْسِـــهِ نَـــارُ اسْـــرِدِ

٥٢- تَـــذْيِيلُ لِلتَّوْكِيـــدِ إِنَّ الْبَاطِـــلَ
كَـــانَ زَهُوقَـــا ذَا مِثَالُـــهُ تَـــلَا

٥٣- تَتْمِـــيمُ لِلْمَعْنَـــىٰ مُـــتِمٌّ لَازِمُ
فِــي الْوَسْــطِ أَوْ بِــالْخَتْمِ عَــمَّ فَــاعْلَمُوا

٥٤- فِـي قَـوْلِ مَـنْ عَمِـلَ صَـالِحًا بَـدَا
(وَهُـــوَ مُـــؤْمِنٌ) بِتَتْمِـــيمٍ غَـــدَا

٥٥- وَالِاحْتِـرَاسُ ذَا لِـدَفْعِ الْـوَهْمِ حَـلْ
(مِــنْ غَيْــرِ سُــوءٍ) نَفَــتِ الْبَــرَصَ قُــلْ

٥٦- تَمَـامُ مَعْنًـىٰ بَعْـدَهُ التَّكْمِيـلُ صُـفْ
لِجَــوْدَةٍ قَــدْ صَــحَّ دُونَهَــا الْهَــدَفْ

٥٧- وَالِاعْتِــرَاضُ قُــلْ لِفَائِــدَةْ أَتَــىٰ
وَبَــيْنَ جُمْلَتَــيْنِ جَــاءَ يَــا فَتَــىٰ

٥٨- وَاللهُ أَعْلَـــــمُ بِمَـــــا يُنَـــــزِّلُ
فِـــي النَّحْـــلِ مُعْتَرِضَـــةٌ تَنْفِـــي انْقِلُـــوا

٥٩- تَكْرِيـــرُ كِلْمَـــةٍ وَجُمْلَـــةٍ بَـــدَا
ثَـــــامِنُهُمْ مُؤَكِّـــــدًا مُهَـــــدِّدَا

٦٠- لِلْحَـــثِّ أَيْضًـــا أَوْ لِإِمْعَـــانٍ أَتَـــىٰ
وَطُـــولِ فَصْـــلٍ أَوْ لِتَرْغِيـــبِ الْفَتَـــىٰ

٦١- وَقَـــدْ تُكَـــرِّرُ لِتَوْضِـــيحٍ طُلِـــبْ
أَوْ لِلتَّلَـــــذُّذِ بِقَـــــوْلٍ يُسْـــــتَحَبْ

٦٢- فِـي يُوسُـفٍ (رَأَيْـتَهُمْ لِـي) كُـرِّرَا
بَعْـدَ (رَأَيْـتُ) طُـولُ فَصْـلٍ أُحْضِـرَا

٦٣- تَأْكِيدُ (كَلَّا سَوْفَ)، زِدْ (أَهْلَ الْقُرَىٰ)
تَهْدِيــــدَ، والنُّصْــــحُ لِ (قَــوْمِ) غَــــافِرِ

٦٤- وَذِكْرُ خَاصٍ بَعْدَ عَامٍ مِنْ صِوَرْ
إِطْنَابِـــكَ التَّنْبِيــــهُ فِيـــهِ قَـــدْ كَبُــــرْ

٦٥- وُسْطَىٰ الصَّلَاةِ لِلْأَهَمِّيَةِ خُصّْ
وَالضِّـــدُّ تَوْكِيــدٌ؛ دُعَــا نُــوحٍ يَــنُصّْ



::: المساواة والحشو والتطويل :::

٦٦ – وَبَعْـدَ إِطْنَـابِ الْمُسَـاوَاةَ اكْتُـبِ

تَأْدِيَــةَ الْمَعْنَــىٰ بِلَفْــظٍ أَنْسَــبِ

٦٧ – وَالْحَشْــوُ لَفْــظٌ زَادَ مَــعْ تَعْيِينِــهِ

وَلَا يُفِيــدُ بِجَدِيــدٍ فَاهْنِــهِ

٦٨ – وَالضِّــدُّ تَطْوِيــلٌ بِــلَا تَعْيِينِــهِ

زَادَ بِغَيْــرِ فَائِــدَةْ بِعَيْنِــهِ



::: التشبيـــه وأنواعـــه :::

٦٩- إِلْحَـــاقُ أَمْـــرٍ لِمُشَـــبَّهٍ بِـــأَمْ
رٍ لِمُشَـــــبَّهٍ بِـــهِ التَّشْـــــبِيهُ تَـــمْ

٧٠- إِلْحَاقُهُ فِيمَـا اشْـتُرِكْ وَجْـهُ الشَّـبَهْ
بِــــأَدَاةِ تَشْـــــبِيهٍ كَكَـــافٍ فَانْتَبِـــهْ

٧١- أَنْوَاعُـهُ مُفْـرَدْ، مُرَكَّـبْ ثُـمَّ قُـلْ
لَفْــظٌ بِلَفْــظٍ مُفْــرَدٌ فِـي الْكُـلِّ حَـلْ

٧٢- مِـنْ غَيْـرِ تَرْكِيـبٍ وَأَجْـزَاءٍ بِهِـمْ
مُفَصَّـــلٌ وَمُجْمَـــلٌ بَلِيـــغٌ تَـــمْ

٧٣- مُفَصَّلٌ فَكُلُّ رُكْنٍ يَثْبُتُ
نُورُ كَبَدْرٍ فِي الْجَمَالِ تُنْعَتُ

٧٤- وَمُجْمَلٌ وَجْهُ الشَّبَهْ مِنْهُ حُذِفْ
الْبِنْتُ كَالْبَدْرِ بِإِجْمَالٍ قُطِفْ

٧٥- أَمَّا الْبَلِيغُ: الْبِنْتُ بَدْرٌ، قَدْ حُذِفْ
وَجْهُ الشَّبَهْ مَعَ الْأَدَاةِ فَاعْتَرِفْ

٧٦- وَحَذْفُكَ الْأَدَاةِ قُلْ مُؤَكَّدُ
لَكِنْ مَعَ الْأَدَاةِ مُرْسَلُ اهْتَدُوا

٧٧- مُرَكَّبٌ قُلْ صُورَةٌ بِصُورَةِ
بَعْدَ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَا انْصِتِ

٧٨- نَوْعَــانِ لِلْمُرَكَّــبِ اعْلَــمْ أَوَّلَا
تَشْــبِيهُ تَمْثِيلِــي بِــهِ لَــوْنٌ عَــلَا

٧٩- أَوْ صَوْتُ أَوْ حَرَكَةٌ صَرِّحْ وَضَعْ
أَدَاتَــهُ، وَجْــهُ الشَّــبَهْ مَــزْجٌ جُمِــعْ

٨٠- تَشْــبِيهُ ضِــمْنِي جَــا مُشَــبَّهٌ بِــهِ
عَلَــىٰ الْمُشَــبَّهِ دَلِيــلَ قُرْبِــهِ

٨١- يُلْمَــحُ مِــنْ تَرْكِيبِــهِ وَيُفْهَــمُ
مِــنَ الْمَعَــانِي وَالْأَدَاةُ تَعْــدَمُ

٨٢- الْمُؤْمِنُــونَ إِخْــوَةٌ فَالْجِسْــمُ إِنْ
مِنْــهُ اشْــتَكَىٰ عُضْــوٌ لَــهُ الْبَــاقِي يَــئِنْ

::: الكنايـة :::

٨٣- كِنَايَـةٌ: قَـوْلٌ مَـعَ الْمَعْنَـىٰ اخْتَلَـفْ
وَجَـــازَ أَنْ يُوَافِـــقَ الْمَعْنَـــىٰ الْهَـــدَفْ

٨٤- إِنْ قِيــلَ خَرْسَــاءُ الْأَسَــاوِرِ فُهِـمْ
سِـــمْنَتُهَا، وَالْبَيْـــتُ مَفْتُـــوحٌ: كَـــرَمْ

::: الكناية عن صفة (قريبة، بعيدة) :::

٨٥- كِنَايَـةٌ عَـنْ صِـفَةٍ فِيهَـا اخْتَفَـتْ
مَـعْ ذِكْـرِ مَوْصُـوفٍ كَمَـا لَـكَ اعْتَلَـتْ

٨٦- قَرِيبَــةٌ: رَفِيــعُ وَالْعِمَــادَ صِــلْ
بِالْيُسْـــرِ دُونَ وَاسِـــطَهْ لَاحَـــتْ وَقُـــلْ

٨٧- بَعِيـــدَةٌ: كَثِيـــرُ وَالرَّمَـــادُ قُـــلْ
بِوَاسِـــطَهْ: رَمَـــادُ طَـبْخِ الْجُـــودُ حَـــلْ

::: الكناية عن موصوف، ومثالها :::

٨٨- أُخْرَىٰ عَنِ الْمَوْصُوفِ كَالصِّدِّيقِ قُلْ
صِـــفَهْ بِـــلَا مَوْصُـــوفِ جَـــاءَتْ فَامْتَثِـــلْ

::: الكناية عن نسبة، ومثالها :::

٨٩- كِنَايَـــةٌ عَـــنْ نِسْـــبَةٍ: ذِكْـــرُ الصِّـــفَهْ
وَذُكْـــرُ مَوْصُـــوفٍ بِـــلَا نِسْـــبَهْ رَفَـــهْ

٩٠- تُشِـــيرُ لِلْمَوْصُـــوفِ لَا تُصَـــرِّحُ
الْمَجْــــدُ فِــــي ثِيَابِــــهِ تُوَضِّــــحُ

::: المجاز اللُّغَوي: (مجاز مُرْسَل، واستعارة) :::

٩١- أَمَّــا الْمَجَــازُ اللُّغَــوِي ذَا مُرْسَــلُ
غَيْــــرَ مُقَيَّــــدٍ بِتَشْــــبِيهِ سَــــلُوا

٩٢- شَرِبْتُ زَمْزَمًا، وَقَصْدُ الْجُزْءِ حَلْ
ثُــمَّ اسْــتِعَارَةٌ نَحْــوَ: جَــاءَ الْبَــدْرُ قُــلْ

٩٣- تَعْرِيفُهَا اسْتِعْمَالُ لَفْظٍ فِي سِوَىٰ
مَــا كَــانَ لَــهُ وَأَصْــلُ مَعْنَــاهُ انْطَــوَىٰ

::: المجاز العقلي وعلاقاته:::

٩٤- بَعْـــدَ قَرِينَـــةٍ، وَثَانِيًـــا حَضَـــرْ
مَجَـــازٌ عَقْلِـــي يُـــدْرِكُ الْعَقْـــلُ الْخَبَـــرْ

٩٥- أُسْـــنِدَ فِعْلُـــهُ لِغَيْـــرِ مَـــا لَـــهُ
وَجَـــا بِتَرْكِيـــبٍ؛ فَمَـــنْ فَعَلَـــهُ؟!

٩٦- سِـــتٌّ عِلَاقَـــاتٍ لَـــهُ قُـــلْ لِلسَّـــبَبْ
بَنَـــى الْقُصُـــورَ الْمَالِـــكُ الْعَقْـــلُ اكْتَسَـــبْ

٩٧- زَمَانِيَـــهْ: الْغَيْـــثُ أَنْبَـــتَ الثَّمَـــرْ
مَكَانِيَـــهْ: تَجْـــرِي الْبِحَـــارُ وَالنُّهُـــرْ

٩٨- وَمَصْـدَرِيَّهْ: (جَـدَّ جَـدُّهُمْ) مَثَلْ
وَفَاعِلِيَّــهْ نَحْــوَ: (مَسْـــتُورًا) رُتِــلْ

٩٩- وَعِيشَــةٍ رَاضِــيَةٍ مَفْعُولِيَــهْ
حَــلَّ اسْــمُ فَاعِــلٍ بِقَــوْلِ رَاضِــيَهْ

::: أنــواع الاستعارة :::

١٠٠- وَالِاسْــتِعَارَةُ ثَــلَاثٌ فَــاعْرِفُوا
مَكْنِيَّــةٌ: مُشَــبَّهٌ بِــهِ احْــذِفُوا

١٠١- وَمِــنْ لَــوَازِمٍ لَــهُ يُرْمَــزْ صِــفُوا
طَــارَ الْفُــؤَادُ مِــنْ سُــرُورِهِ اعْرِفُــوا

١٠٢- تَصْــرِيحِيَةْ مُشَــبَّهٌ بِــهِ كُشِــفْ
رَأَيْـــتُ بَـــدْرًا وَالْمُشَـــبَّهُ حُـــذِفْ

١٠٣- تَمْثِيلِيَــهْ تَرْكِيــبُ يُسْــتَعْمَلُ فِــي
غَيْــرِ الَّــذِي لَــهُ وُضِــعْ وَقَــدْ وُفِــي

١٠٤- وَجْــهُ الشَّــبَهْ مَعْــهُ قَرِينَــةٌ نَفَــتْ
أَصِــيلَ مَعْنَــىٰ نَحْــوَ: (لَا يُلْــدَغْ) وَفَــتْ

::: الطِّبَــاق :::

١٠٥- طِبَـاقُ: جَمْـعُ بَـيْنَ ضِـدَّيْنِ مَعَـا
وَأَنَّـــهُ أَضْـــحَكْ وَأَبْكَـــىٰ جَمَّعَـــا

::: طبـــاق الإيجاب :::

١٠٦ – طِبَـاقُ إِيجَـابٍ بِطَـرْفَيْنِ اتَّفَـقْ
يُثْبِتْهُمَـــا يَنْفِيهُمَـــا مَعًـــا صَـــدَقْ

١٠٧ – (يُبَـــدِّلُ اللهُ) وَ(سَـــيِّئَاتِهِمْ)
مَـعْ (حَسَـنَاتٍ) أُثْبِتَـا مَعًـا، فُهِـمْ؟!

::: طبـــاق السلب :::

١٠٨ – طِبَاقُ سَلْبٍ قَدْ جَمَعْ مِنْ مَصْدَرِ
فِعْلَـــيْنِ مُثْبَـــتٌ وَمَنْفِـــي فَـــانْظُرِ

١٠٩ – (هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ) مَعْ
(لَا يَعْلَمُـــونَ) بَعْـــدَهَا لِتَنْتَفِـــعْ

::: المقابلـــة :::

١١٠ - مُقَابَلَــــهْ بِمَعْنَيَــــيْنِ أَوْ فَــــرِدْ
مَــــعْ مَــــا يُقَابِــــلُ بِتَرْتِيــــبٍ وَرَدْ

١١١ - فَلْيَضْــحَكُوا وَلْيَبْكُــوا ثَــمَّ أَتَــىٰ
أَيْضًــــا قَلِــــيلًا مَــــعْ كَثِيــــرًا يَــــا فَتَــــىٰ

::: مراعـــاة النظير :::

١١٢ - بِـلَا تَضَـادٍ جَمْـعُ بَـيْنَ اثْنَـيْنِ قُـلْ
عَنْــــهُ مُرَاعَــــاةُ النَّظِيــــرِ وَالْمَثَــــلْ

١١٣ – الشَّـمْسُ وَالْقَمَـرْ بِحُسْبَانٍ ذُكِـرْ
مُشَــاكَلَهْ شَــيْءٌ بِشَــيْءٍ يُــذْكَرُ

١١٤ – بِلَفْــظِ غَيْــرِهِ لِصُــحْبَةٍ وَرَدْ
(جَــزَاؤُا سَــيِّئَهْ)، (وَلَا يَمَــلُّ) زِدْ

::: حســن التعليل :::

١١٥ – وَحُسْــنُ تَعْلِيــلٍ وَذَا أَنْ تَــدَّعِي
عِلَّــةَ وَصْــفٍ إِنْ تُنَاسِــبْ مَــا وُعِــي

١١٦ – فِيـهِ خَيَـالٌ جَـا لِإِقْنَـاعٍ لَطُـفْ
نَحْــوَ: جَــزَىٰ اللهُ الشَّــدَائِدَ اغْتَــرِفْ

::: التوريـــة :::

١١٧ – وَالتَّوْرِيَــهْ لَفْــظٌ بِمَعْنَيَــيْنِ قُــلْ
مَعْنًـــى قَرِيـــبٌ مَـــعْ بَعِيـــدٍ يَشْـــتَمِلْ

١١٨ – فِي (مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ) الْجُرْحُ هَلْ
أَمَّـــا الْبَعِيـــدُ الـــذَّنْبُ مِنْهَـــا قَـــدْ عُقِـــلْ

::: الْجِنَـــاس :::

١١٩ – جِنَـاسُ: مَـعْ تَشَـابُهِ اللَّفْـظِ فَشَـىٰ
خِـــلَافُ مَعْنًـــىٰ كَالْعَشَـــا بَعْـــدَ الْعِشَـــا

١٢٠ – لَــدَىٰ الْجِنَــاسِ التَّــامِ بِالتَّــآلُفِ

نَـوْعُ، عَـدَدْ، تَرْتِيـبُ، ضَـبْطُ الْأَحْـرُفِ

١٢١ - وَوَضَـعَ الْمِيـزَانَ مَعْنَـاهُ شَـرَعْ
تَطَغَـوْا مَـعَ الْمِيـزَانِ لِلْعَـدْلِ وَقَـعْ

١٢٢ - يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ: الْأُخْرَىٰ تَحُلْ
مَـا لَبِثُـوا مَـعْ غَيْـرَ سَـاعَةْ وَقْـتُ قَـلْ

١٢٣ - أَمَّا الْجِنَاسُ النَّاقِصُ اللَّفْظَانِ قُلْ
مَـعَ اخْـتِلَافٍ وَاحِـدٍ جَـاءَا وَدُلْ

١٢٤ - نَوْعًا، عَدَدْ، تَرْتِيبَ، ضَبْطًا يَخْتَلِفْ
يَنْهَـوْنَ يَنْئَـوْن، الْمَسَـاقُ السَّـاقُ صِـفْ

::: السجــع :::

١٢٥ – إِنْ تَتَّفِــقْ فَوَاصِــلُ الْأَلْفَــاظِ ذَا

سَــجْعٌ وَعُــوا اسْــمَعُوا مِثَــالُ يُحْتَــذَىٰ

::: الاقتبـــاس :::

١٢٦ – وَالِاقْتِبَــاسُ أَنْ تُضَــمِّنَ الْخَبَــرْ

دُونَ دَلَالَـــــةٍ بِشِـــــعْرٍ أَوْ أَثَـــــرْ

١٢٧ – مُبَاشِــرًا بِـاللَّفْظِ أَوْ مَعْنَــىٰ انْفَـرَدْ

كَ (بَــاخِعٌ نَفْسِــي عَلَــىٰ) شِــعْرًا وَرَدْ

::: رد العجز على الصدر :::

١٢٨ – رَدُّ الْعَجُزْ هَـذَا عَلَىٰ الصَّـدْرِ وَرَدْ
أَوَّلْ وَآخِــــرْ قَــــوْلِ نَثْـــرٍ يُعْتَمَــــدْ

١٢٩ – (اسْـتَغْفِرُوا رَبَّكُـمُ) هَـذِي انْظُـرِ
مَــعْ (كَــانَ غَفَّــارًا) لِــنَفْسِ الْمَصْـــدَرِ

١٣٠ – بِالشِّـعْرِ الْاولَـىٰ آخِـرَ الْبَيْتِ تَـرِدْ
وَفِـــي مَكَـــانٍ بَعْـــدُ ثَانِيهَـــا وُجِـــدْ

١٣١ – مَنْ كَانَ بِالْبِيضِ الْكَوَاعِبْ مُغْرَمَا
مَـــا زِلْـــتُ بِـــالْبِيضِ الْقَوَاضِـــبْ مُغْرَمَـــا

١٣٢ - بِـالـلَّفْظِ أَوْ مَعْنًـى وَلَفْظًـا كُـرِّرَا
أَوْ بِاتِّفَــاقٍ فِــي اشْـــتِقَاقٍ صُـــوِّرَا

::: التَّصْــرِيع :::

١٣٣ - نِهَايَـةُ الشَّـطْرَيْنِ بِالْبَيْـتِ مَتَـىٰ
تَتَّفِــقُ التَّصْــرِيعُ سُــمِّي يَــا فَتَــىٰ

::: حُسْن التقسيم :::

١٣٤ - وَحُسْـنُ تَقْسِيمٍ بِشِـعْرٍ قَـدْ حَـلَا
فِــي الطُّـولِ وَالْإِيقَـاعِ سَـاوَىٰ الْجُمَـلَ

::: التضمين :::

١٣٥ - تَضْـمِينُ إِنْ يَسْـتَعِرِ الشَّـاعِرُ مِـنْ
شِـــعْرٍ لِآخَـــرْ غَيْـــرِهِ، شَـــطْرًا حَسُـــنْ

::: الازدواج :::

١٣٦ - وَالِازْدِوَاجُ جَـا بِنَثْـرٍ فَاسْـتُحِبْ
تَقْسِـــيمُ نَـــصٍّ بِالتَّسَـــاوِي لِلطَّـــرَبْ

::: الْمُوَارَبَة :::

١٣٧ - مُوَارَبَـــهْ تَـــرْكُ لِتَقْيِيـــدٍ مَتَـــىٰ
بِقَوْلَـــةٍ شَـــا غَيَّـــرَ الْمَعْنَـــىٰ الْفَتَـــىٰ

::: الْجَمْــــعُ :::

١٣٨ - وَالْجَمْعُ فِي حُكْمٍ وَحِيدٍ تَضْـمُمُ
جَمْعًـــــا كَ يَـــوْمَ يَـــأْتِ لَا تَكَلَّـــــمُ

::: التَّفْرِيــق :::

١٣٩ - تَفْرِيـــقُ: إِيقَــاعُ تَبَــايُنٍ وَصَــلْ
أَمْـرَيْنِ مِـنْ نَـوْعٍ: (شَـقِيْ، سَـعِيدُ) قُـلْ

::: التَّقْسِيم :::

١٤٠ - تَقْسِـــيمُ: ذِكْـــرُ مُتَعَـــدِّدٍ، زِدُوا
تَفْصِـــيلَهُ، (شَـــقُوا فَفِـــي) مَـعْ سُـعِدُوا

::: الإرصــــاد، والمبالغــــة :::

١٤١ - إِرْصَـادُ: فِـي الْبَـدْءِ دَلِيـلُ الْآخِـرِ
(مَــا ظَلَمُونَــا، يَظْلِمُــونَ) اخْــتِمْ تُــرِ

١٤٢ - قَبْلَ الْعَجُزْ مَا دَلَّ إِنْ لِاحَ الرَّوِيْ
مُبَالَغَــهْ تَعْنِــي ادِّعَــا وَصْــفٍ قَــوِيْ

::: تأكيد المدح بما يشبه الذم :::

١٤٣ - تَأْكِيـدُ مَـدْحٍ بِالَّـذِي كَـادَ يَـذِمْ
لَا عَيْــبَ إِلَّا أَنَّهُــمْ أَهْــلُ الْكَــرَمْ

::: تَأكِيدُ الذَّمِ بما يشبه المدح :::

١٤٤ - تَأكِيـدُ ذَمٍّ بِالَّـذِي وَهْمًـا مَـدَحْ
لَا خَيْـــرَ إِلَّا أَنَّــهُ يَمْحُـــو الْفَـــرَحْ

١٤٥ - كِلَاهُمَـــا مُبَالَغَــهْ فِيمَـــا ثَبَـــتْ
تَجِـــيءُ بِاسْـــتِثْنَا فَتَأْكِيـــدٌ بَغَـــتْ

::: اللَّفُّ والنَّشـــر :::

١٤٦ - لَــفٌّ وَنَشْــرٌ: مُتَعَــدِّدٌ ذُكِــرْ
تَفْصِـــيلُهُ مِـــنْ غَيْـــرِ تَعْيِـــينٍ حَضَـــرْ

١٤٧ - مَـعْ ثِقَـةٍ بِفَهْمِـهِ: (جَعَـلَ لَكُـمْ
اللَّيْـــلَ وَالنَّهَـــارَ) أَكْمِـــلْ لِلْفَهِـــمْ

::: الخاتمـــة:::

١٤٨ – هُنَــا بِحَمْــدِ اللهِ تَــمَّ نَظْمُنَــا
وَاللهُ فِـــــي قَبُولِــــــهِ وَلِيُّنَـــــا

١٤٩ – ثُــمَّ الصَّــلَاةُ والسَّــلَامُ دَائِمَــا
عَلَــىٰ الْحَبِيــبِ مَــا شَــدَا طَيْــرُ السَّــمَا

١٥٠ – وَالشُّكْرُ مِنْ نُورَا مَعَ اسْتِغْفَارِهَا
أَضْــعَافَ كُــلِّ عَــدَدٍ مَــعْ ذِكْرِهَــا



***** تم بحمد اللّٰه *****

نظم خادمة علوم المصحف الشريف

الغنية باللّٰه الشيخة الدكتورة

نور علي حلمي

المقرئة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

المعدة لمصاحف نور بالقراءات المتواترة

فهرست المحتويات

